

Najmanjši in najcenejši, toda pravi harley davidson, HLX sportster 883

Staro vino in Harley me niso nikoli ganili. Kar se Harley motociklov tiče – so mi bili nenavadni, takole nekako posiljeni in nikakor nisem razumel globokih vzdihov zreloletnikov, ki so si rosili oči ob pogledu na četrt tone žezeja.

Toda fantje, revidiram mnenje. Pa da ne bo pomote: nikoli nisem nosil drobnokih okroglih očal in cvetnega perja v laseh. Tudi verige čez ramo ne. Z njim zaklepam moped. Menil sem namreč, da tovrstni pripadnostni simboli povezujejo voznike harley davidsonov.

Osebno se še vedno nagibam k japonskim cestnim replicam z valjarji na kolesih in dvodelnim krilom.

Toda za krmilom Harley-evega motocikla se ti odpre nov svet, prijeten. In to zares veliko velja!

Tole prvo osebno srečanje s harlejem je bilo zares zanimivo, obe skrajnosti občutkov sta se srečali.

Ko mi je poslovnež Mihelič iz ljubljanske podružnice titografske firme Industriaimport, le-ta pri nas zastopa in prodaja motocikle harley davidson, predaval motocikel, sem v »malega« harleja skepsično zrl: luknja med malim rezervoarčkom in sedežem; naj ogrejem motor predno prestavim v prvo, sem

VOZILI SMO – Harley Davidson XLH sportster 883 – hugger

## Pomirjevalec

Motocikel, ki pušča vtis



Krmilo je elastično vpeto, ročice in stikala zelo priročna, pred očmi je en instrument in štiri kontrolne lučke

slišal, sicer škrtnojo zobniki: pa da se najlepše pelješ tam okoli 90 km na uro ...

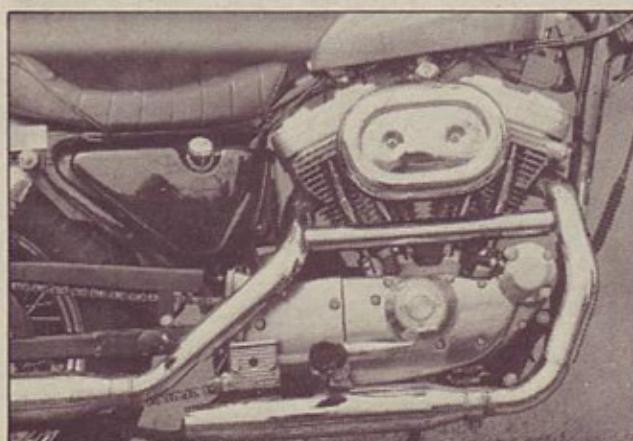
Sedem na »zadevo«. Visoko rogovitasto krmilo, sedež bolj pritisk, noge predaleč naprej. Čisto

nasprotje meni ljube športne lege, obesene na roke. Počutil sem se nekako tako kot na WC-ju, ko prebiram časopis.

Harley 883 sportster, pa še hugger ima v imenu, deluje na svoj način imponantno, s pridiham bogate zgodovine. Ne vem povsem, kaj se drži teh motociklov, toda puščajo vtis: ko sem pripeljal v mestno gnečo prvič, se nisem, kot običajno, zrnil v prvo vrsto stoječe kolone. Zelo spokojno sem dočakal v ozadju, da se je kolona premaknila. Menda še nikoli prej. No, in takole sem pričenjal spoznavati legendarnega američana. Zjutraj, ko sem se odpravil v službo, prav nič športno napravil, sem s seboj na cesto odnesel tudi krpko. Da sem v minutah, ko se je pompozni dvovaljnik pod čokom na mestu segreal, pazljivo zglazil bogastvo kroma do leska. Nič več se mi ni mudilo.

Tudi na cesti ne. Res je, da je sportster 883 kljub zajetnemu, 869 kubičnemu V-dvovaljnemu motorju za današnja merila počasen (zmore hitrost 145 km na uro). Toda v lagodno vožnjo vodi sama navr, ki jo izzareva motocikel. To pomeni, da počivajoče sedeč, lahko povsem ocitno lenariš s štirostopenjskim menjalnikom, kajti motor všeč močno iz nizkih vrtljajev – ne glede na visoko prestavo. Zelo udobno!

Tamle pri 120 km na uro postane veter, ki se ujame v čelado naporen. Za motocikel, ki ni oprem-



Spoliran agregat in kopica sijočega kroma spočije pogled



V vseh detaljih – klasika

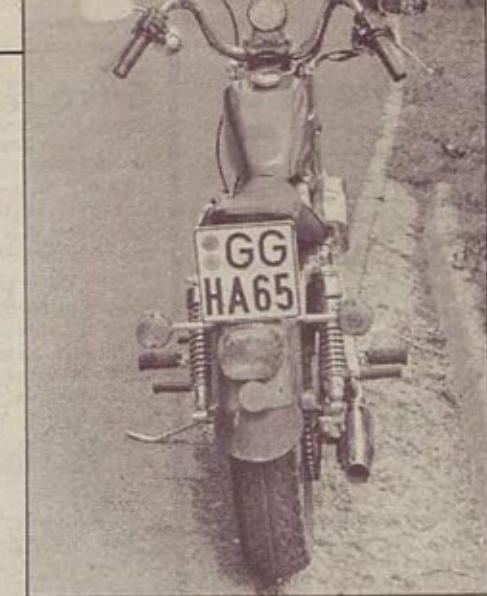
ljen z vetrnim ščitnikom, in za voznika je hitrost okoli 100 km na uro povsem prava mera za križarjenje, tudi na večjih razdaljah. S tako ukrnjeno motocikлом se voznik ne predaja več izzivu, kako čim bolj »po kolenu« vzeti ovinek, tudi zaviranje na zadnji meter ni več zanimivo in tudi vprašanje pospeškov, merjeno v desetinkah sekunde, postane silno postransko vprašanje.

Novo veselje odkriješ, ko dvovalnik opazno pozibavoč in z umirjenim basom iz izpušnih cevi vrsti v soncu se lesketajoči kolesi po »stari« cesti, stran od brezosebnega avtocestnega asfalta, med zaselki, ki jih že kakšno desetletje ni bilo časa pogledati.

Ugotoviš, da je svet naokoli še vedno lep.

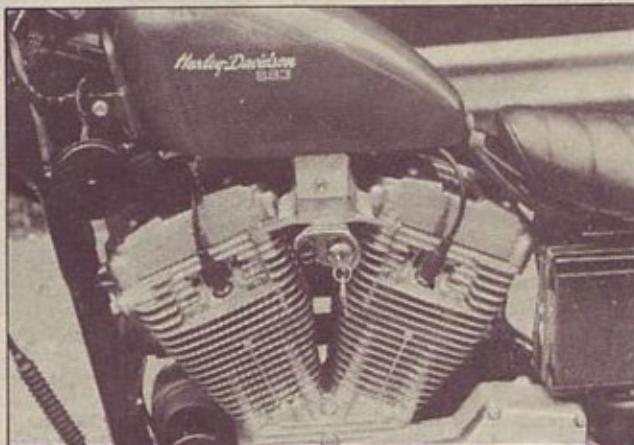
V harleyevem sedežu ujameš tudi na naklonjene poglede. Brez tiste običajne ostrine, ki motorista tlaci v isti koš z agresivneži, ki s hrušom parajo useša ali kako drugače motijo življenjski mir. Rekel bi, da motocikel takšne zaslove vzbuja zaupanje, pa seveda tudi zanimanje okolice.

Se vprašaš, zakaj? Je lep? Ne bi si upal iskreno pritrdirti. So lepši motocikli. Sportster 883 je čisto nasprote običajnih meril. Rezer-



*Linije so nevsakdanje, masivnost očitna*

voar je na oko premajhen. Do sedeža, ki sledi liniji okvira in zadnjega blatnika, je za nekaj prstov neugodne praznine. Pod sedežem je svetuviden že sam po sebi neučlenjen akumulator. Toda! Motocikel deluje preprčljivo, polno, en sam stroj ga je. Krom opozarja na bogate detajle, ki razkrivajo, da je motocikel narejen v Milwaukeeu z zanesenjaško ljubezni tistih, ki vse od leta 1903 verjamejo, da so



*Med valjema je vgrajen potezni čok in kontaktna ključavnica. Praznino med sedežem in rezervoarjem ter viden akumulator si privošči le Harley Davidson*



na pravi poti. In na tem bo nekaj držalo, kajti Harley Davidson je klub poslovnim nihanjem obdobje od začetka stoletja preživel.

Japonci Harleya niso spregledali, recept so, kot že veliko drugih, tudi kopirali. Harley Davidson je pred ne tako oddaljenimi leti skorajda kleknil. Potrebna je bila Reaganova pomoč in Harley je na japonsko agresijo reagiral – z boljšo kvaliteto in utrdil svoj položaj. Kupec prejme motocikel brez enega samega kosa orodja.

Velja, da ne »crkne« rad, hidraulično nastavljivi ventili in elektronski brezkontaktni vžig pa so odgovor, zakaj so servisni posegi nezahteveni.

Motocikel, ki sem ga vozil, je bil uvertura v spoznavanje ameriške legende, ki je bila na naših tleh kupcu dostopna že pred drugo svetovno vojno. Sportster 883 je najmanjši harley davidson. In s ceno 10.302 DEM ter pripadajočimi dinarskimi dajatvami tudi najcenejši. Za kupca, ki kupuje tudi za pojutrišnjem – ugoden nakup.

Harley je harley in to tudi ostane. Novi lastnik pa lahko pristavi še svojo piko na »i«. Kajti že tovarna sama nudi v že sicer bogati ponudbi manj ali bolj opremljenih motociklov še bogatejši izbor pritlikin, s katerimi je mogoče dograditi ali dokratisiti motocikel. Nekaj iz bogate ponudbe dodatne opreme je že sedaj na voljo pri zastopniku, firmi Industriaimport. In to za presenetljivo male denarje (recimo rezervoarji ali sedeži).

Zaokrožiti tale zapis je težko. Motocikel sem prevzel, kot sem že v uvodu zapisal, s sklepso. Vrnii pa bogatejši za nova spoznanja in zadowljen. Pa čeprav ni ne prav lep, niti prav hiter, tudi najjudobnejši ne. Merila, ki smo si jih ob japonskih motocikli izobilovali, tu odpovedo. Harleya primerjati z nekim drugim znamen dvokolesnikom ne kaže. Sortirati ga v neki »predal« tudi ne. Je poseben, je svojska filozofija, je tradicija. Ni konfekcija. In le prijeten.



**MITJA GUSTINČIĆ**  
foto: SRĐAN ŽIVULOVIC