

V prodajalno motornih koles, nekaj na Zahodu, je stopil starejši možak. Red bi motocikel, je rekel, ki drvi z več kot dve sto kilometri na uro. Čez nekaj minut je že odhrumel na najbližji avto cesto in se kmalu zadovoljen vrnil. Podpisal je ček, in odpeljal motocikel. Postavil ga je v garažo poleg rolls roya in ferraria, toda nikdar več se ni peljal hitreje od sto kilometrov na uro. Bil pa je zadovoljen, saj je vedel, da zmore njegov jeklen konjidek še enkrat večjo hitrost.

Predstavitev v Opatiji

To je resnična zgodbica, ki po svoje pove, kdo si lahko prvočuti težka motorna kolesa. Zato mi je srce hitreje utripalo, ko smo se prejšnji

mesec peljali proti Opatiji, saj sem vedel, da bom naslednjega dne tudi sam zajahal takega orjaka. Poleg predstavnika JLA in milice so bili namreč tudi novinarji revije Avto povabljeni na predstavitev novih bavarskih motociklov, ki sta jo pripravila muenschenška tovarna BMW in njen jugoslovenski zastopnik Tehnouinion.

Po zanimivem predavanju o novostih pri letomernih motociklih so nam predvajali še reklamni film o novih motorjih. Nimenega tega filma? Morda so hoteli „zastrupti“! Še zadnjega omahljivca in nasprotnike dvokolesnih konjidekov. Vsekakor so to dosegli, saj smo pri kosišu kar tekmovali, kdo bo prej končal in odhitel pred hotel

**BMW R 60/6,
R 75/6
in R 90/6**

ŽREBCI NAŠE DOBE



TEKST / Niko Mihelić
FOTO / Marjan Zaplatil

občudovat mogočne dvovaljnike, Nato pa vrhunc: Preluk na staru jugoslovanske steze za velike nagrade Jadran.

Zlezel sem v usnjeni pajac, si obul skornje in s čelado pod paždušno očitelj k najmenjemu „bavarcu“. Zajezdil sem sestostkubični dvovaljnik, si nataknil čelado in rokavice, nato pa skoraj s strahom sunil črnega orjaka s stojala. Toda moj strah je bil dovec, saj je 210 kilogramov težka železna polet ostala čisto pohievne in mi je povsem pokorila moji 55-kilo-

gramske malenosti. Obrnil sem ključ v ohlju halogenskega žarometa in z desnim palcem pritisnil gumb električnega zaganjalnika. Kazalec v merilniku vrtljavej je živahnno poskočil, a le to mi je povedalo, da motor teče, saj so izpušne cevi skoraj popolnoma utisale 40 konj pod rezervoarjem za gorivo. Stilini sem sklopko, pretaknil v prvo in počasi odpejal. Štirideset, šestdeset, osem tisoč v desnom merilniku, druga, tretja in že sem bil na koncu startne ravnine, iz oči v oči z neizprošnim skalovjem.

V prsih mi je nekaj stisnilo, narahlo sem zapri plin, nagnil motor v levo in že sem drvel proti ostemu, stoosmedesetstopinskemu zavoju. Četrta, rdeči kazalec hitrosti se je nagiob blízel številki 140. Nekaj dvojnih ovinkov in že je bilo treba zavirati. Motor je počepnil... prva, oster zavoj in z novim prijetljivjem ava drvel proti najvišji točki optiske proge. Še en zavoj in bil sem pred stop znakom. Prazna cesta. Sto, sto dvajset, nato dve čudovite dolga zavaje in takoj zatem dolga revmina. Pretaknem v

peto, motor prijetno brni, kazalci v merilnikih pa mi pripovedujeta, kako hitro se peljem. Še blag zavoj in nova ravina, nato pa še en oster zavoj. Spomnil sem se na bale slame in ne dirkače, ki prepoznam zavirajo ter se odpeljejo namesto proti cilju proti Reki. Narahlo sem zavrl. Četrta, tretja, druga, prva, desni smerni kazalec in že sem spuščal proti morju. Po nekaj sto metrih sem na merilnik hitrosti že odčital 150 kilometrov na uro. Pred seboj sem zagledal jekleno varovalno ograjo in prometni znak,

